

**25**  
**NOVIEMBRE**

**DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES**

# RECOMENDACIONES DE LIBROS, CUENTOS Y POESÍAS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

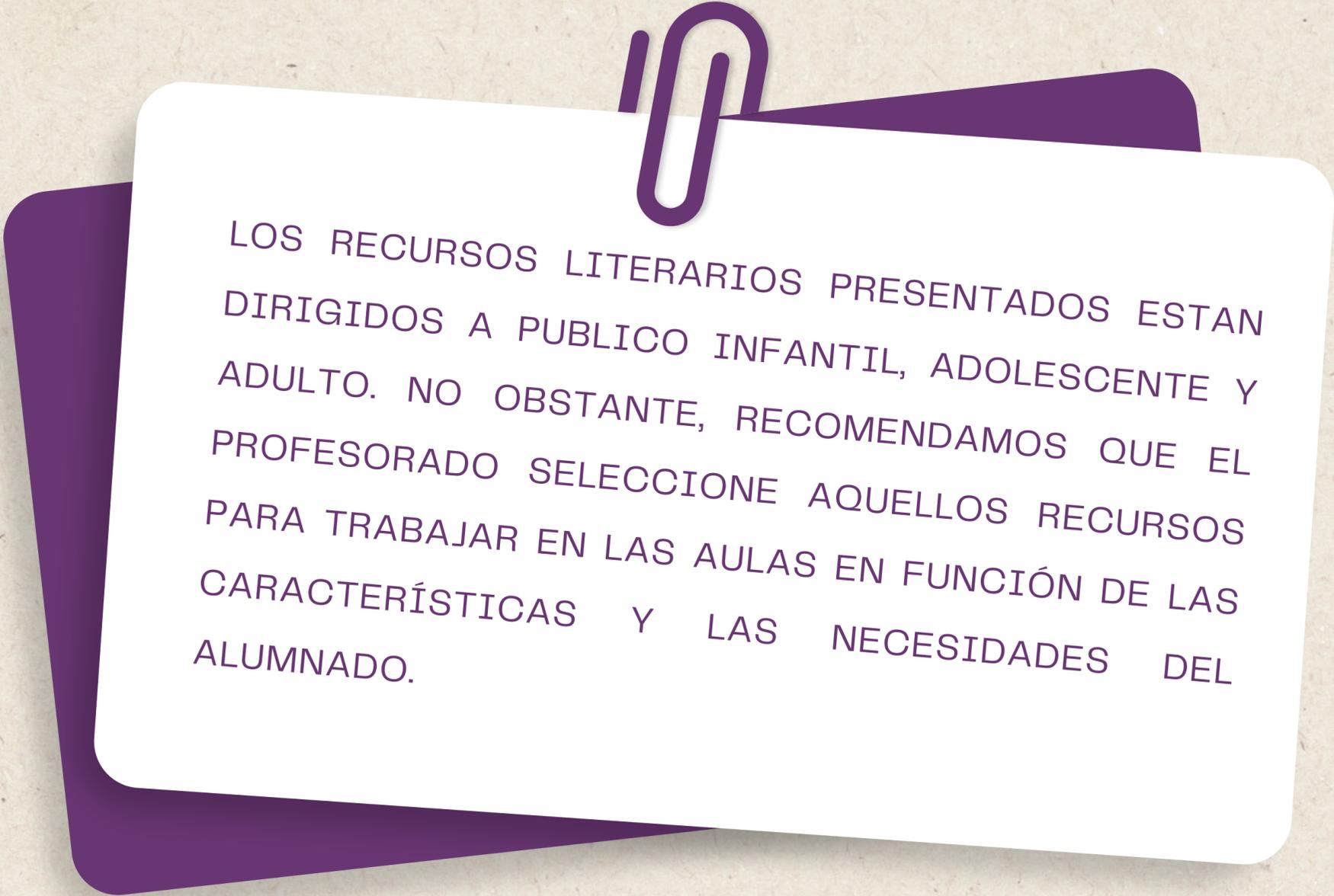


# INTRODUCCIÓN

LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES CON EL FIN DE VISIBILIZAR EL 25 DE NOVIEMBRE, DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES, HA REALIZADO UNA SELECCIÓN DE RECURSOS LITERARIOS CON EL OBJETIVO DE SENSIBILIZAR Y PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE CASTILLA-LA MANCHA.

EL PRESENTE DOCUMENTO RECOGE UNA SELECCIÓN DE RECURSOS LITERARIOS PARA TODAS LAS ETAPAS EDUCATIVAS. A TRAVÉS DE ESTAS HISTORIAS SE PRETENDE CONCIENCIAR, SENSIBILIZAR, ADEMÁS DE INSPIRAR AL ALUMNADO PARA QUE SE CONVIERTA EN AGENTE DE CAMBIO EN LA ERRADICACIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.





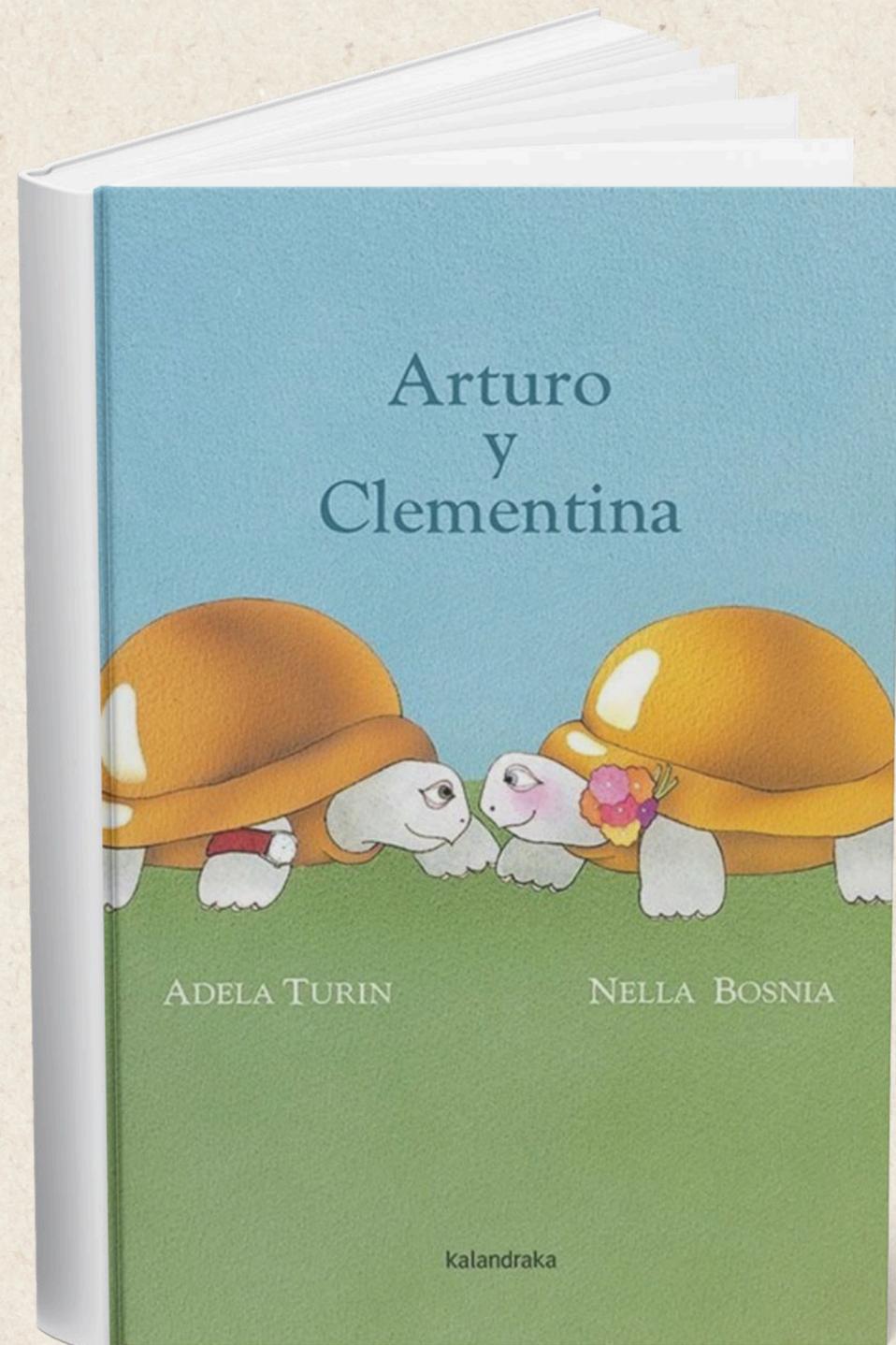
LOS RECURSOS LITERARIOS PRESENTADOS ESTAN DIRIGIDOS A PUBLICO INFANTIL, ADOLESCENTE Y ADULTO. NO OBSTANTE, RECOMENDAMOS QUE EL PROFESORADO SELECCIONE AQUELLOS RECURSOS PARA TRABAJAR EN LAS AULAS EN FUNCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y LAS NECESIDADES DEL ALUMNADO.



# **LIBROS Y CUENTOS**

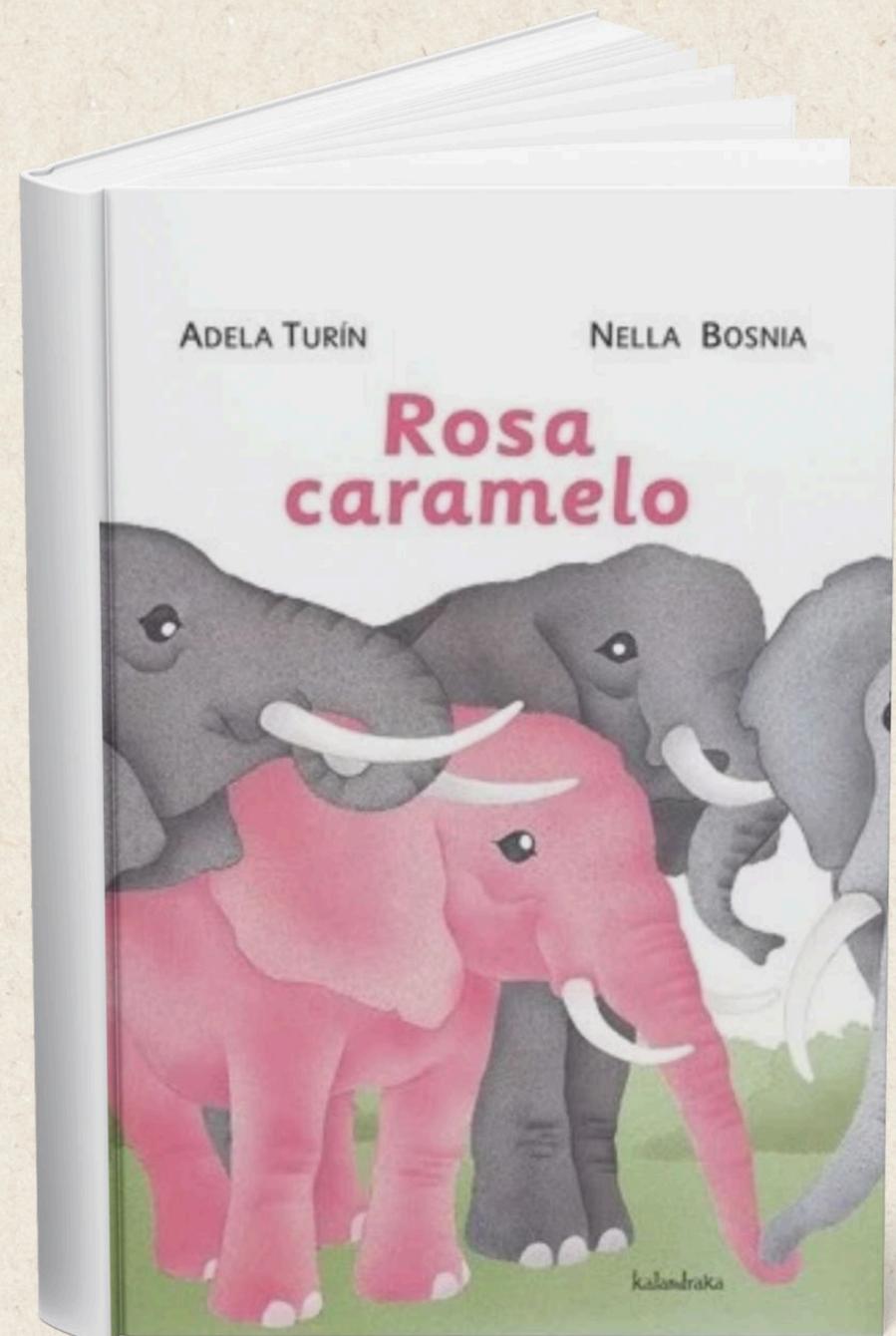
# ARTURO Y CLEMENTINA

Cuenta la historia de dos tortugas, Arturo y Clementina, donde Arturo trata de controlar la vida de Clementina. Ella finalmente se libera y sigue su propio camino, simbolizando la lucha por la independencia y la autoafirmación.



# ROSA CARAMELO

Margarita, es una elefantita, a quien se le impone vestirse de rosa y seguir ciertos roles de género. Pero un día se rebela contra estas imposiciones, mostrando la importancia de la igualdad y la libertad.



# YO VOY CONMIGO

La protagonista cambia aspectos de sí misma para gustarle a un chico, pero finalmente se da cuenta de que es más importante ser fiel a quien es realmente. Es una historia que trata de la importancia del amor propio y la autoestima.



# PEPUKA Y EL MONSTRUO QUE SE LLEVÓ SU SONRISA

Este cuento aborda la violencia de género a través de Pepuka, una muñeca que pierde su sonrisa cuando un monstruo, símbolo del abuso, aparece en su vida. A lo largo de la historia, Pepuka encuentra el valor para enfrentarlo y recuperar su sonrisa.



# EL CHUBASQUERO DE AURORA

Cada noche, un monstruo aterroriza a Aurora y a su mamá. Para protegerla, su madre le regala un chubasquero mágico que promete alejar el miedo. Este libro trata la violencia de género desde la mirada de una niña. Mostrando una realidad difícil desde una perspectiva sensible y cercana.



# LA HISTORIA DE LOS BONOBOS CON GAFAS

Los bonobos ocupan el poder y las bonobas están relegadas a un segundo plano. Sin embargo, las bonobas dejaron el bosque para hacer lo que quería hacer. Al final, se organizan para reclamar su lugar.



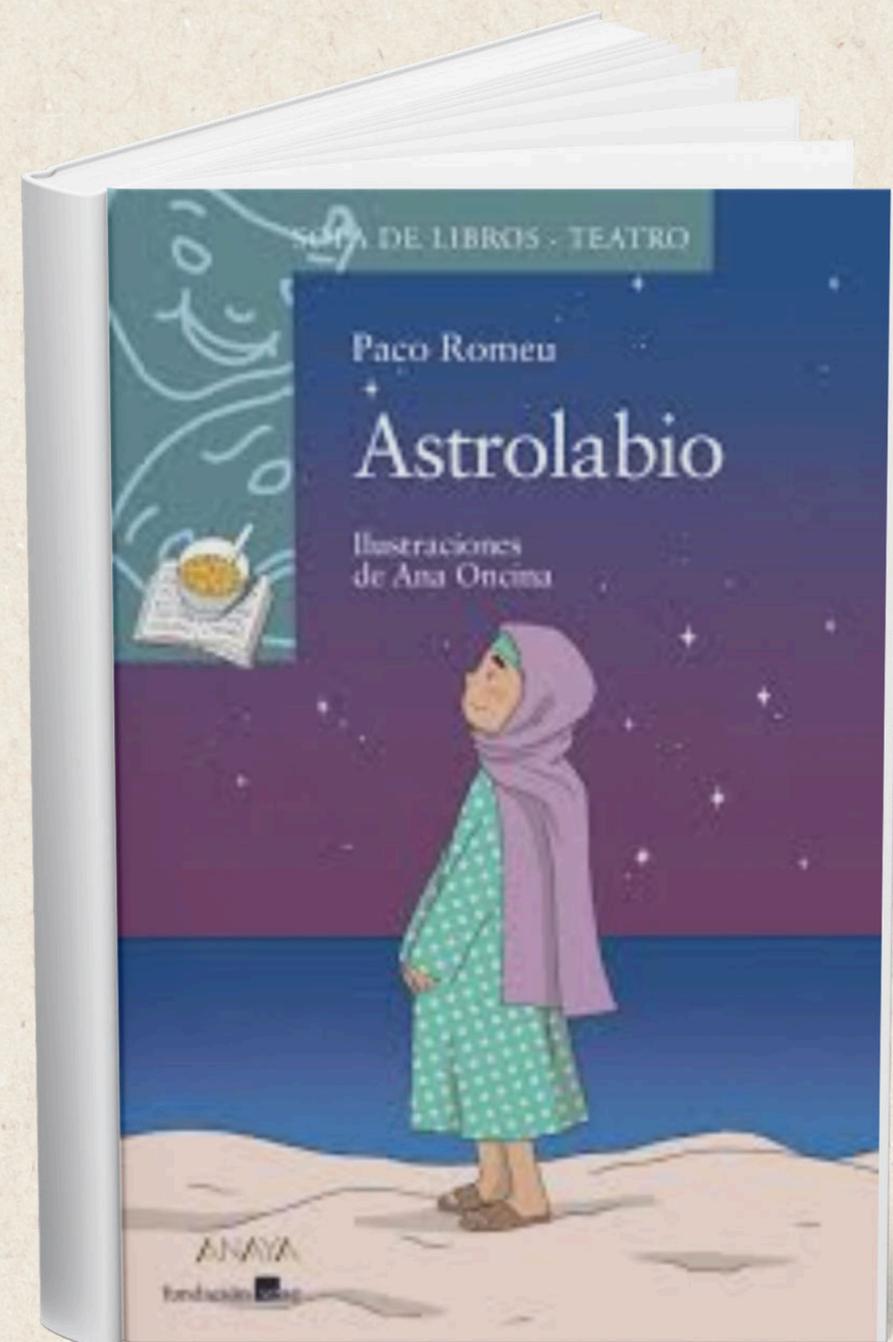
# LA NIÑA SILENCIO

Este libro aborda el tema del abuso infantil a través de la historia de una niña que ha perdido su voz debido a experiencias en el entorno familia, representando el dolor y el miedo que la han silenciado. A través de esta historia, se muestran cómo la niña, pese a ello, encuentra la manera de resistir y sobrevivir.



# ASTROLABIO

La historia de Duna, una niña beduina que escapa de un matrimonio concertado y cumple su sueño de viajar a las estrellas. En su largo viaje, descubre lugares inesperados, pero lo más importante es que encuentra su verdadero lugar en el mundo y se conoce a sí misma.



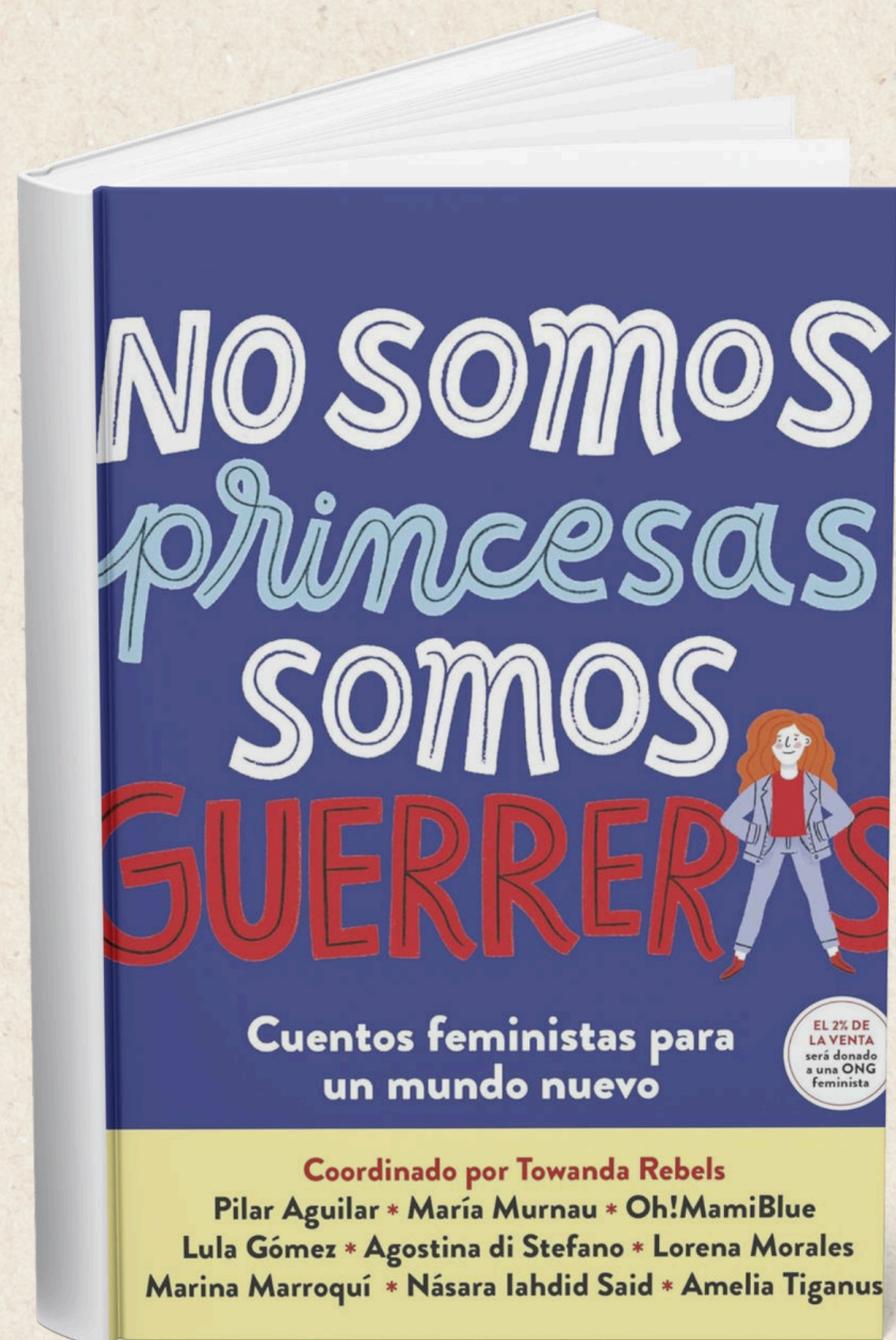
# EL FUTURO ES FEMENINO

Una antología de cuentos que presenta a niñas y mujeres protagonistas en situaciones diversas. Los relatos destacan el empoderamiento femenino y la lucha por la igualdad, inspirando a las jóvenes lectoras a soñar y luchar por un futuro donde puedan ser lo que deseen.



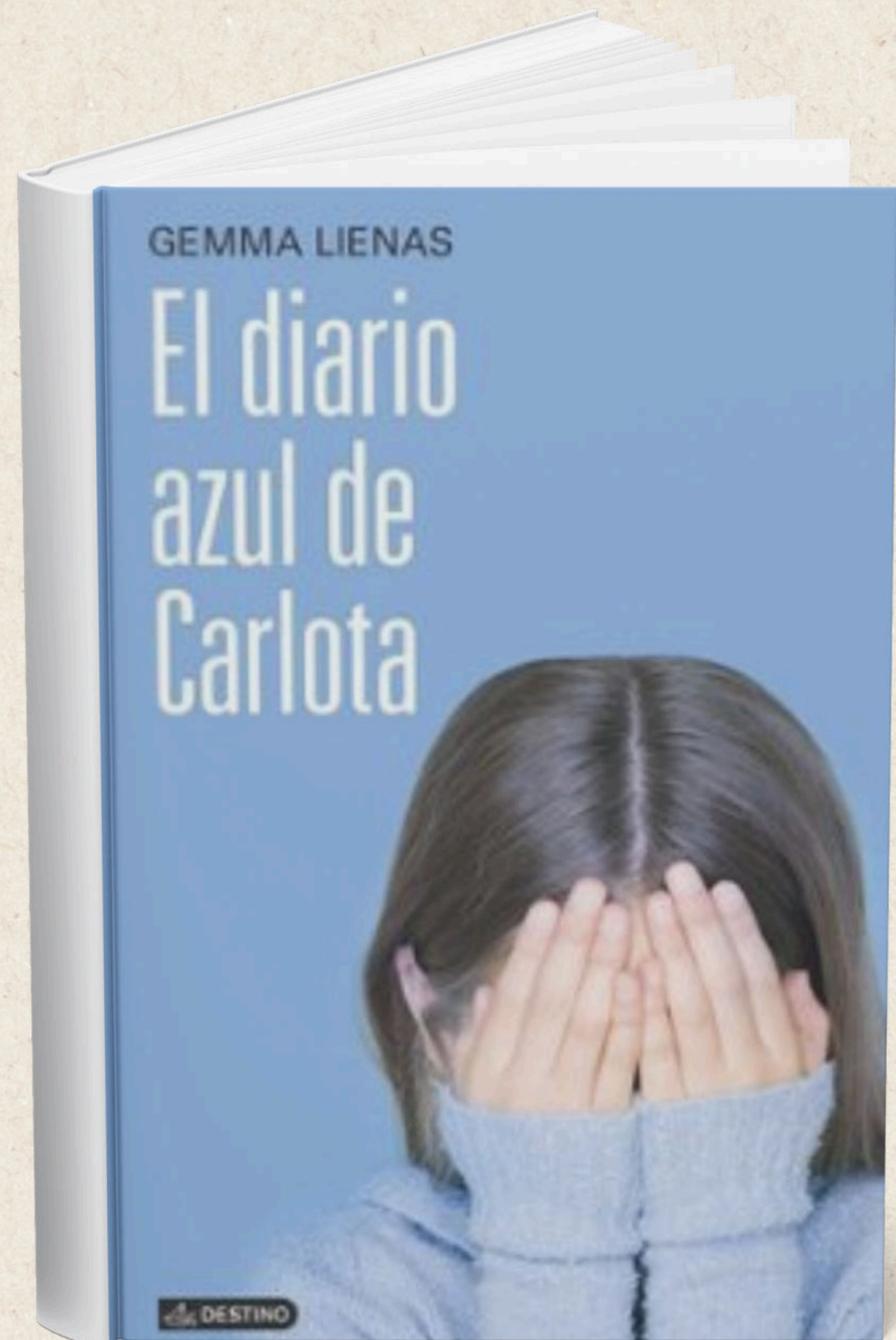
# NO SOMOS PRINCESAS, SOMOS GUERRERAS

A través de historias y mujeres diversas, se muestra que las niñas y mujeres no tienen que conformarse con roles y estereotipos de género impuestos, sino que deben luchar por sus sueños y derechos. Con ilustraciones inspiradoras, promueve la igualdad y la resiliencia.



# EL DIARIO AZUL DE CARLOTA

Este libro es parte de la Serie "Carlota". A través de su diario de la protagonista, se exploran experiencias y reflexiones sobre cómo identificar y enfrentar la violencia en el ámbito de las relaciones adolescentes.



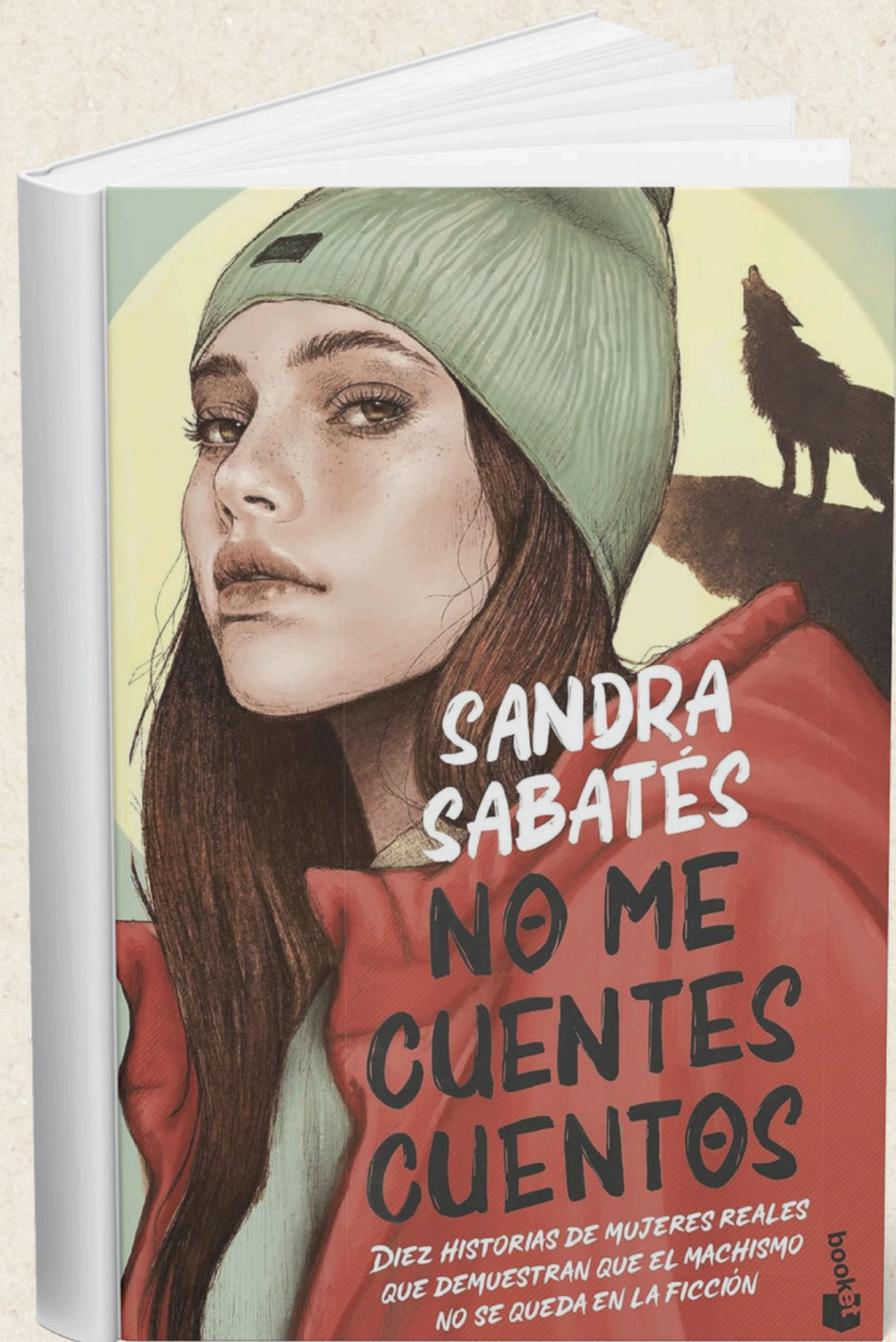
# SI ES AMOR, NO DUELE

Pamela Valenciano, a través de su experiencia personal, aborda cómo identificar la violencia de género y escapar de ella.



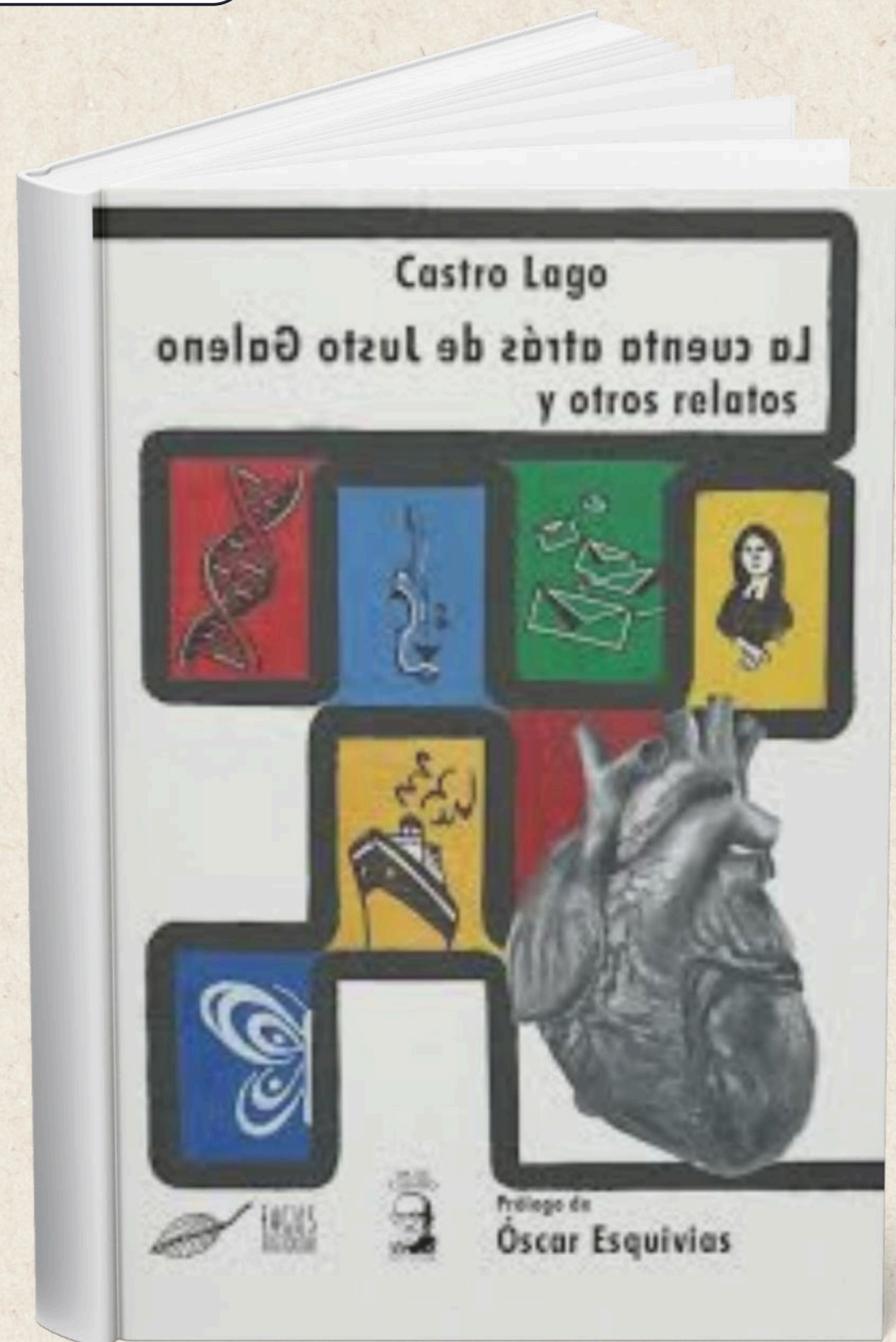
# NO ME CUENTES CUENTOS

Este libro reúne cuentos tradicionales reimaginados desde una perspectiva feminista, con personajes femeninos empoderados, buscando romper con los estereotipos de género y ofrecer modelos más igualitarios.



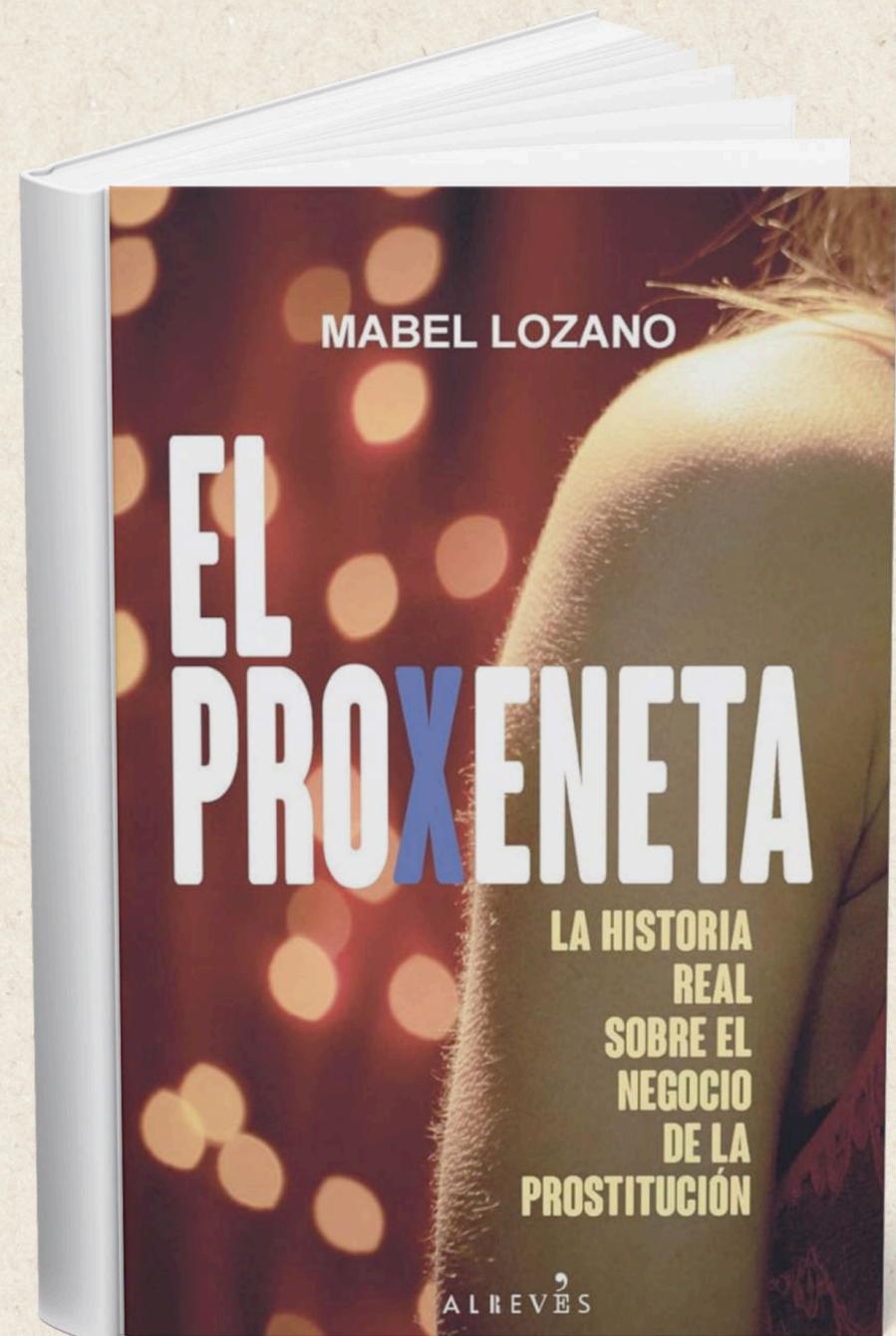
# LA CUENTA ATRÁS DE JUSTO GALEANO Y OTROS RELATOS

Este libro recopila diversos relatos caracterizados por la temática de amor, la muerte, la distancia y los miedos más profundos.



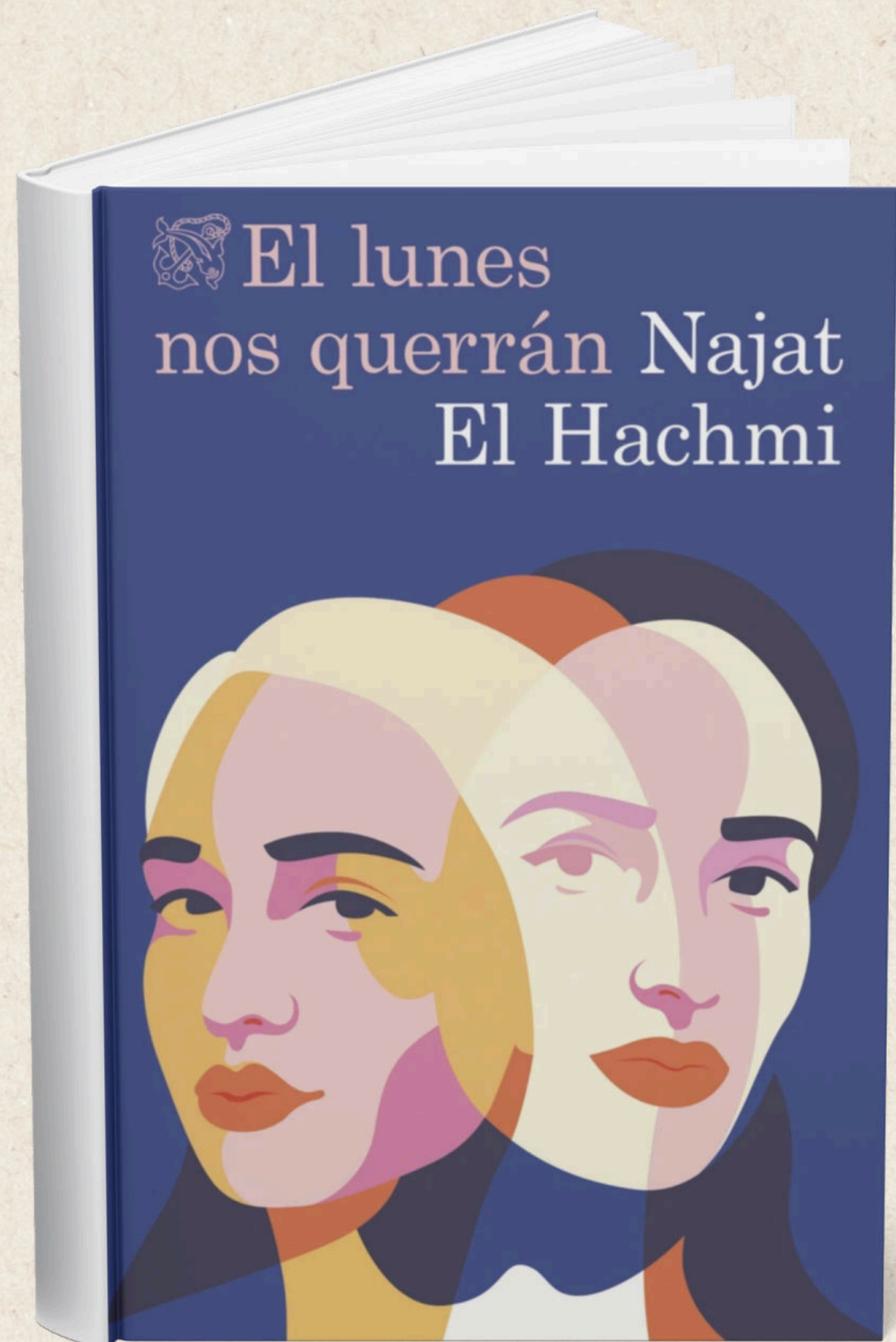
# EL PROXENETA

Cuenta la historia real de un proxeneta, un hombre que se dedicaba a explotar mujeres a través de la prostitución en España. En este libro, Mabel Lozano muestra cómo las mujeres son tratadas como mercancía.



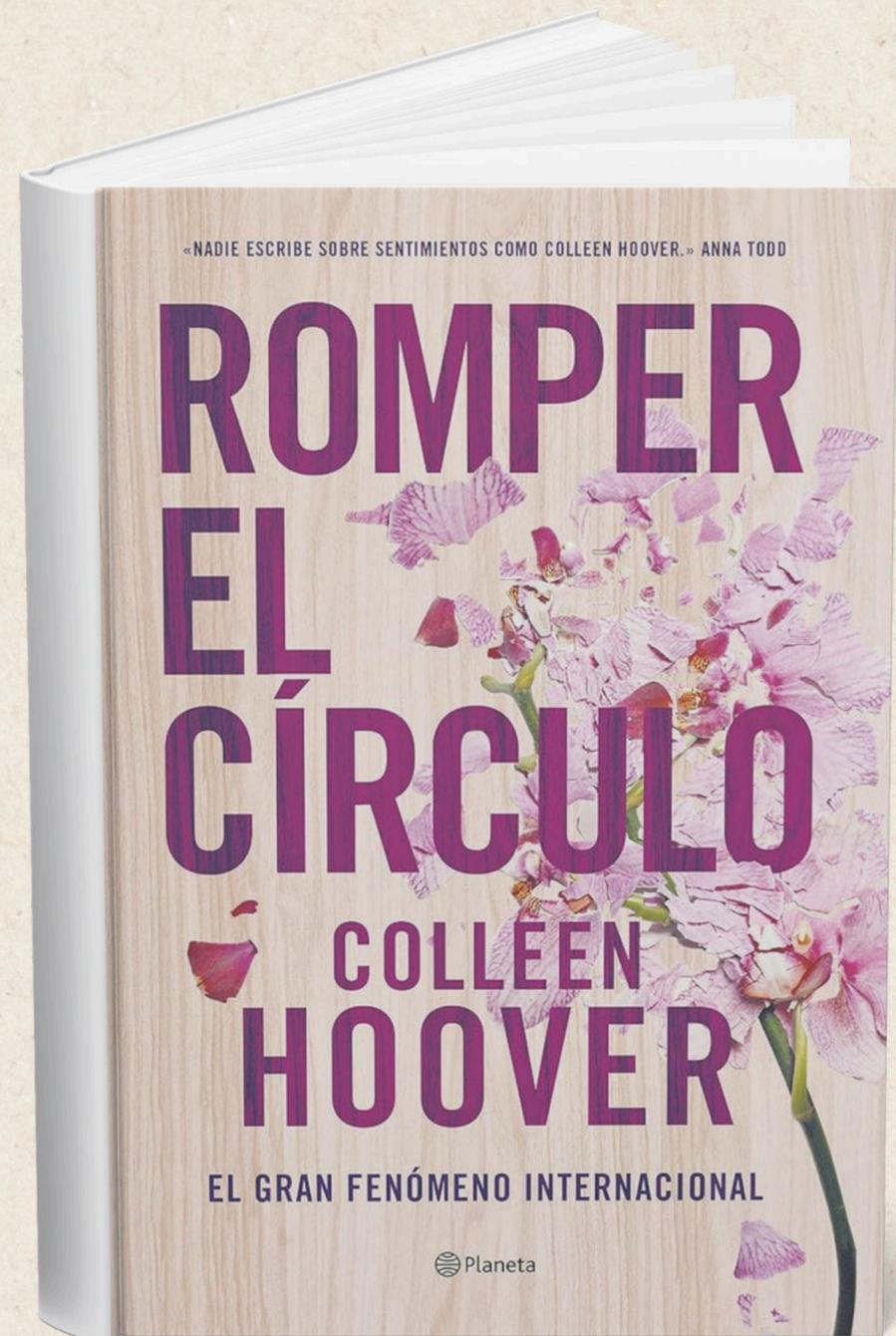
# EL LUNES NOS QUERRÁN

Dos chicas jóvenes sueñan con ser libres, pero su familia y cultura les imponen muchas reglas que las limitan. Buscan escapar de esas normas y encontrar su camino, aunque enfrentan muchos obstáculos.



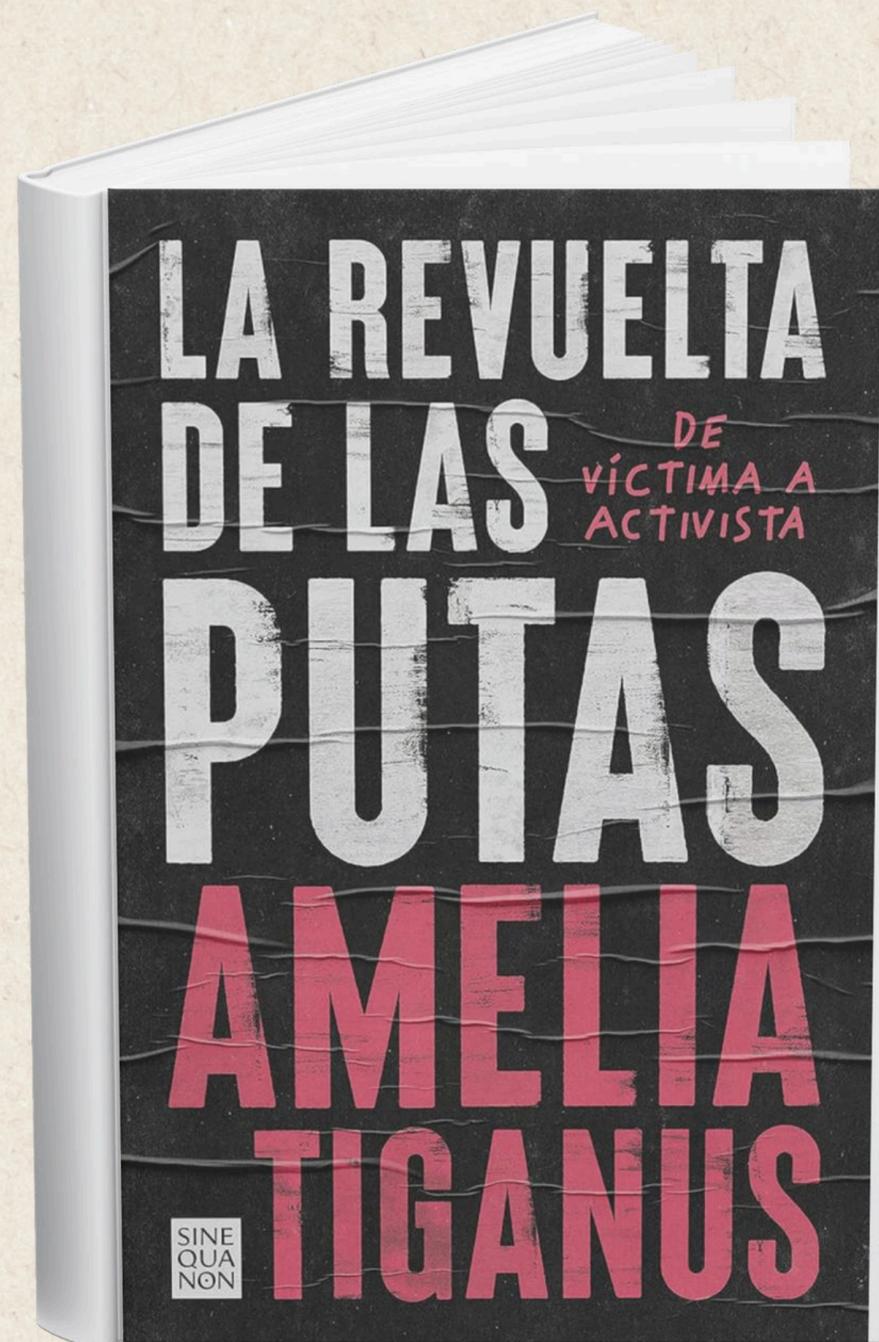
# ROMPER EL CÍRCULO

Este libro trata sobre lo difícil que puede ser salir de una relación de violencia, explorando los motivos que influyen en que la persona pueda tomar la decisión de romper con ella.



# LA REVUELTA DE LAS PUTAS

Amelia, sobreviviente de la trata, narra su experiencia y critica la normalización de la prostitución y la explotación sexual. El libro es un llamado a la revuelta contra un sistema que perpetúa la violencia contra las mujeres.



**POEMAS**

**VALIENTE**

MARÍA MÍGUEZ

**DIAMANTE**

DELMIRA AGUSTINI

**HIBERNAR EN LA ESTACION DEL MIEDO**

JULIA NAVAS MORENO

**NO TE QUEJES, MUJER**

ALEJANDRA MARTÍNEZ DE MIGUEL

**LA MÁS FERMOZA**

LILLIAM MORO NUÑEZ





Castilla-La Mancha

Consejería de  
Educación,  
Cultura y  
Deportes

UNIDAD

**IGUALDAD  
DE GÉNERO**